



SAISON DE SPECTACLES

AVRIL / MAI 2024

MUSIQUE

LE 46ème RUGISSANT

La P'tite Fumée / Technobrass

VEN 26 AVRIL FIGEAC

Espace François-Mitterrand
Ouverture des portes à partir de 20h
Présenté avec l'association Iotoise BassTet

BAL TRAD'

LA GRANDE MARMITE

SUPER PARQUET

DUO DUMEAUX - DURAND

VEN 3 MAI ASSIER

20h30, Cour du château

Repas à 19h organisé par l'Association des Parents d'Élèves d'Assier.

Pensez à réserver, places limitées

EN PARTENARIAT AVEC GRANJA

CLÔTURE DE SAISON

MAGNIFIC PICNIC

HAÏDOUTI ORKESTAR

VEN 17 MAI FIGEAC

19h, Domaine du Surgié

Infos pratiques : Entrée libre et gratuite - Accès aux véhicules déconseillé.
Novette gratuite avec le petit train Lou Fijogal à partir de 18h30 depuis la Place de la Raïson.
Retour assuré.

T. 05 65 34 24 78 - astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

Médiathèques du Grand-Figeac

SOIRÉE PARENTALITÉ, LA CONSTRUCTION DU GENRE

Jeu 25 avril à 20 h - Figeac

Une nouvelle soirée parentalité proposée par le Centre Intercommunal d'Action Sociale du Grand-Figeac, animée par la psychologue Emeline Bardou. Elle abordera la thématique « combien d'actualité » La construction du genre ». Son intervention sera suivie d'un temps d'échanges.

Avec le CIAS Grand-Figeac.

FAITES LE PLEIN D'HISTOIRES !

Histoires de mini-mômes

Mercredi 15 mai à 9 h 30 et 10 h 30 - Figeac

Avec la participation de Favo - Sur inscription, de 0 à 3 ans

Histoires pour petites oreilles

Mercredi 15 mai à 10 h - Bagnac-sur-Célé

Avec l'association Lire et Faire Lire - Sur inscription, de 3 à 8 ans

BYE-BYE LAPIN !

Jeux de société en famille

Mercredi 15 mai à 15 h - Cajarc

Venez tester en famille de nouveaux jeux de société en partenariat avec la LoCollective ! Ces jeux ont été créés avec les enfants lors des activités périscolaires, à partir d'albums jeunesse sélectionnés dans le cadre du projet « Toute une histoire ». Vous pourrez contribuer à la finalisation des jeux, et repartir avec votre badge souvenir !

Avec l'association la LoCollective

TARIFS CINÉMA

JEUNES - 14 ANS : 4€

PLEIN : 7€

CARTE ABONNEMENT : 55€ les 10 entrées (rechargeable)

RÉDUIT : 6€ : tous les mercredis

Demands d'emploi, étudiants, jeunes scolarisés, bénéficiaires de minimas sociaux, personne en situation de handicap, familles nombreuses.

COMITÉS D'ENTREPRISES : nous contacter

Répondeur : 05-65-34-3000 // cinema@grand-figeac.fr

> FIGEAC Charles-Boyer

DU 24 AU 30 AVRIL	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
Nous, Les Leroy 1h43	20h30		15h30 21h	15h30	20h30	FERMETURE	16h* 4€ 21h
S.O.S Fantômes 1h54 VO VF	14h VF 18h VF	18h VO	18h30 VF	21h VF	15h30 VF		18h30 VF
La promesse verte 2h04					18h		
My Kid VO 1h34 4€				18h			
Low Tech 4€		20h30					
Non-Non dans l'espace 3,5€	16h30						

DU 1 AU 7 MAI	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
14 jours pour aller mieux 1h36	15h30		21h	16h		FERMETURE	21h
Scandaleusement votre VO VF 1h40	20h30 VF				15h30 VO		
Bolero 2h	18h	15h30		21h			18h30
Mme Hofmann 1h44			18h30		20h30		14h30
Drive Away Dolls VO				18h30	18h		
Conférence Unipop cinéma hindi		18h30					
Salaam Bombay! Unipop		20h45					

DU 8 AU 14 MAI	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
N'avoue jamais 1h36	18h30	FERMETURE	16h 21h	18h30	18h	16h	20h30
Godzilla x Kong VO VF 1h55	16h VF 21h VO		18h30 VF	21h VF	15h30 VF		
Blue Giant VO 2h 4€				14h30			
Apolonia, Apolonia VO 1h56						20h30	18h
Il pleut dans la maison 1h22					20h30	18h30	

DU 15 AU 21 MAI	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Un p'tit truc en plus 1h39	20h30		18h30	21h	15h30		15h30* 4€ 20h30
Back to Black VO VF 2h02	18h VO		21h VF				18h VO
Quelques jours pas plus 1h44		18h15			20h30		
Amal 1h51		20h30			18h		
Les fées Sorcières 40' 3,5€	15h30				16h		
Fast Fashion Gratuit				18h			

> CAPDENAC-GARE Atmosphère

DU 24 AU 30 AVRIL	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
Nous, Les Leroy 1h43		FERMETURE	18h30	21h		20h30	18h30
La promesse verte 2h04	18h		21h		20h30		
Pas de vagues 1h32	20h30			18h30		18h	21h
Los Delinquentes VO 3h	14h30				17h		

DU 1 AU 7 MAI	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
14 jours pour aller mieux 1h36			18h30	21h		20h30	18h30
Scandaleusement votre VO VF 1h40	FERMETURE	20h30 VO			18h VF		
Bolero 2h			21h	18h30		15h30	
Mme Hofmann 1h44						18h	21h
Drive Away Dolls VO		18h			20h30		

DU 8 AU 14 MAI	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
N'avoue jamais 1h36	18h30	20h30	18h30	21h	20h30	18h	18h
Godzilla x Kong VO VF 1h55	FERMETURE	18h VO	21h VF	18h30 VF			20h30 VF
Mon ami robot 1h42		15h30		16h	15h30		
O Corno VO 1h45					18h	20h30	

DU 15 AU 21 MAI	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Un p'tit truc en plus 1h39	18h	FERMETURE	21h	18h	18h	14h15	18h
Back to Black VO VF 2h02			18h30 VF	21h VF		20h30 VO	
Quelques jours pas plus 1h44	20h30				15h30		
Il reste encore demain VO 1h58					20h30	18h	20h30
Non-Non dans l'espace 3,5€						16h30	

* séance pour les personnes sourdes et malentendantes 4€

Horaires soulignés séance avec Atelier sur inscription

Ciné-Rencontre, l'autisme en question

Samedi 27 avril à l'Astrolabe, Figeac

A partir de 14h salle du carré, sensibilisation à l'autisme et information : l'équipe de l'association Cri46 répond à vos interrogations et vous offre une collation.
18h - Projection du film My Kid suivie d'une discussion.

MY KID 4€ VOSTF

Film de Nir Bergman (1h34)
Avec Shai Avivi, Noam Imber



Aharon, la cinquantaine vaillante, est avant tout un père, le père d'Uri, adolescent autiste. Père et fils se comprennent parce qu'ils s'aiment, mais jusqu'où le père peut-il aller s'il aime réellement son fils ?

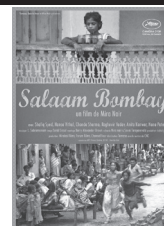
Ciné-Conférence UNIPOP

Retransmission des conférences ou des rencontres qui se déroulent au cinéma Jean Eustache de Pessac - 5,5€

Salaam Bombay! VOSTF

Jeu 2 Mai, Astrolabe, Figeac en direct de Pessac

18h30 - Conférence « Les cinémas indiens : motifs, formes, récits » par Amandine d'Azevedo, maîtresse de conférences en cinéma à l'Université Paul Valéry de Montpellier. Autrice d'une thèse sur la résurgence des mythes indiens dans le cinéma populaire hindi.



20h45 - Salaam Bombay!

Film indien de Mira Nair (1h53)

Avec Shafiq Syed, Irrfan Khan, Raghubir Yadav

Devant une somme de 500 roupies à sa mère, Krishna, un jeune garçon, travaille dans un cirque ambulante. Cependant, les forains sont partis sans lui ; il se retrouve alors à Bombay, où il devient porteur de thé et en hérite le nom : « Chaipuu ».

La soirée de clôture UNIPOP saison 2023-24

aura lieu le jeudi 20 juin à 18h30

salle Charles Boyer à Figeac avec probablement

un film de la sélection du Festival de Cannes.

VF : Version Française

VOSTF : Version Originale Sous Titrée en Français

Low-Tech, un territoire en transition

Rencontres, échanges et ateliers sur des objets, des systèmes, des techniques, des services, des savoirs-faire, des modes de vie et même des courants de pensée, qui intègrent la technologie selon trois grands principes : Utile, Accessible, Durable.

Low-Tech 4€

Jeu 25 avril à 20h30, Astrolabe, Figeac

Documentaire d'Adrien Bellay

Et si nous réfléchissions à deux fois avant de foncer tête baissée dans les promesses du progrès technique ? A l'heure où nos sociétés basculent dans un désordre inédit et misent sur la surenchère technologique, certains choisissent au contraire de s'investir dans une dynamique de sobriété : la low-tech. Nous partons à la rencontre de citoyens qui se battent pour démocratiser cette approche. Ces pionniers nous donnent un aperçu de ce que pourrait être le monde d'après...



La séance sera suivie d'un échange avec le public en présence de Marianne Labarrière en charge du Fab Lab du Grand Figeac, Bruno Messin, Fabmanager, Anne-Sophie Zanettacci, responsable des chantiers d'insertion chez Regain, de Paul Jumaucourt, réparateur en tout genre au Café Bidouille de l'Arrosier, et Patrice Krupka, réparateur spécialisé en informatique au Café Bidouille. Ce dernier animera un stand sur le thème de la sobriété et de la durabilité.

CINÉ-DÉBAT Gratuit

Samedi 18 mai à 18h, salle Charles Boyer - Figeac

Projection du film «Fast Fashion» suivie d'un débat animé par Valérie Veyrières, couturière de métier et propriétaire d'une boutique de prêt-à-porter.



Mode-express

Court métrage de Mannon Talva & Louis Lecointre

Le quotidien de deux femmes qui se croisent dans une société de consommation...

FAST FASHION,

les dessous de la mode à bas prix

Documentaire d'Edouard Perrin & Gille Bovon (1h31)

A la suite des marques de fast-fashion comme Zara, H&M, Uniqlo et bien d'autres encore, on parle à présent d'ultra-fast-fashion avec les marques chinoises Shein et Temu. Dans leur course perpétuelle à la nouveauté Dans leur course perpétuelle à la nouveauté et aux profits, les multinationales de la mode fabriquent des dizaines de nouvelles collections différentes chaque année, de médiocre qualité, à l'obsolescence programmée, dans des conditions de travail inhumaines de leurs innombrables sous-traitants en Asie mais aussi en Europe occidentale, épuisant les ressources naturelles, polluant les airs, les sols, les eaux, et les corps pour produire au final des millions de tonnes de déchets toxiques. Une enquête sans concession sur les géants mondiaux de la confection.

En partenariat avec l'association Lucioles dans le cadre du Festival de la Transition Heureuse.

CINÉMAS

CAPDENAC-GARE Atmosphère
3 Rue Anatole France
FIGEAC Charles-Boyer
2 Boulevard Pasteur

DU 24 AVRIL au 21 MAI 2024

ARTUS CLOVIS CORNILLAC ALICE BELAÏDI

UN P'TIT TRUC EN PLUS

UN FILM D'ARTUS



CINÉMAS CLASSES ART & ESSAI LABELS : jeune public, recherche et découverte

GRAND FIGEAC TERRE D'AVENIR

astrolabe-grand-figeac.fr
À CHACUN SON ASTROLABE

NOUS, LES LEROY

Comédie française de Florent Bernard (1h42)
Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry
Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'inraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...



Mardi 30 avril à 16h, salle Charles Boyer - Figeac
Séance proposée en Version Française Sous-titré : 4€

S.O.S FANTOMES : LA MENACE DE GLACE

Film américain de Gil Kenan (1h56)
Avec Paul Rudd, Carrie Coon, Finn Wolfhard

La famille Spengler revient là où tout a commencé, l'emblématique caserne de pompiers de New York. Ils vont alors devoir faire équipe avec les membres originels de S.O.S. Fantômes, qui ont mis en place un laboratoire de recherche top secret pour faire passer la chasse aux fantômes à la vitesse supérieure. Lorsque la découverte d'un ancien artefact libère une armée de fantômes qui répand une menace de glace sur la ville, les deux équipes S.O.S. Fantômes doivent unir leurs forces pour protéger leur maison et sauver le monde d'une seconde ère glaciaire.



LA PROMESSE VERTE

Drame français d'Edouard Bergeon (2h04)
Avec Alexandra Lamy, Félix Moati, Sofian Khammes

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.



14 JOURS POUR ALLER MEIEUX

Comédie française de Edouard Pluvieux (1h36)
Avec Zabou Breitman, Maxime Gasteuil, Romain Lancry

Maxime, cadre ambitieux et cartésien, ne pense qu'à sa carrière et à son futur mariage avec Nafège, la fille de son patron. Au bord du burn-out, seul à ne pas s'en rendre compte, il se retrouve embarqué par son futur beau-père Romain au beau milieu de son pire cauchemar... Un stage de bien-être encadré par Clara et Luc, un couple de « clairvoyants », avec des stagiaires plus lunaires les uns que les autres. 14 jours pour aller mieux, au cours desquels ses principes et préjugés vont être soumis au régime zénitude et bienveillance !



Mardi 21 Mai à 15h30, salle Charles Boyer - Figeac
Séance proposée en Version Française Sous-titré : 4€

SCANDALEUSEMENT VÔTRE

Comédie anglaise de Thea Sharrock (1h42)
Avec Olivia Colman, Jessie Buckley, Alisha Weir

Littlehampton, 1920. Lorsque Edith Swan commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures, Rose Gooding, sa voisine irlandaise à l'esprit libre et au langage fleuri, est rapidement accusée des crimes. Toute la petite ville, concernée par cette affaire, s'en mêle. L'officière de police Gladys Moss, rapidement suivie par les femmes de la ville, mène alors sa propre enquête : elles soupçonnent que quelque chose cloche et que Rose pourrait ne pas être la véritable coupable, victime des mœurs abusives de son époque...



BOLOERO

Biopic français d'Anne Fontaine (2h00)
Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar

En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert... Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son œuvre universelle, le Bolero.



DRIVE-AWAY DOLLS

Film d'Ethan Coen (1h24)
Avec Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Beanie Feldstein
Avertissement : des scènes peuvent heurter la sensibilité

Jamie, une jeune femme libre d'esprit essayant une énième rupture amoureuse, et Marian, son amie pudique et réservée qui souffre de frustration généralisée, sont en quête d'une bouffée d'air frais. Elles se lancent dans un road trip en direction de Tallahassee, mais leur périple va vite se compliquer quand elles croisent la route d'une bande de criminels bras cassés.



UN P'TIT TRUC EN PLUS

Comédie française de Artus (1h39)
Avec Artus, Alice Belaïdi, Clovis Cornillac

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.



BACK TO BLACK

Film anglais de Sam Taylor-Johnson (2h02)
Avec Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan

La vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.



QUELQUES JOURS PAS PLUS

Film français de Julie Navarro (1h44)
Avec Benjamin Biolay, Camille Cottin

Arthur Berthier, un critique rock, relégué aux informations générales après avoir saccagé une chambre d'hôtel, découvre que le journalisme est un sport de combat. Envoyé à l'hôpital par un CRS en couvrant l'évacuation d'un camp de migrants, il tombe sous le charme de Mathilde, la responsable de l'association Solidarité Exilés et accepte, pour quelques jours croit-il, d'héberger Daoud, un jeune Afghan. Il est des coups de matraques qui débloquent les chakras, l'engagement humanitaire prend parfois des voies inattendues.



N'AVOUE JAMAIS

Comédie française de Ivan Calbérac (1h36)
Avec André Dussollier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : la quitter et partir manu militari retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...



GODZILLA X KONG : LE NOUVEL EMPIRE

Film américain de Adam Wingard (1h55)
Avec Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens

La bataille légendaire continue ! Produit par Legendary Pictures, ce nouvel opus est la suite de GODZILLA VS. KONG. Le tout-puissant Kong et le redoutable Godzilla unissent leurs forces contre une terrible menace encore secrète qui risque de les anéantir et qui met en danger la survie même de l'espèce humaine. GODZILLA X KONG : LE NOUVEL EMPIRE remonte à l'origine des deux titans et aux mystères de Skull Island, tout en révélant le combat mythique qui a contribué à façonner ces deux créatures hors du commun et lié leur sort à celui de l'homme pour toujours...



ART & ESSAI

IL PLEUT DANS LA MAISON

Film belge de Paloma Sermon-Dai (1h22)
Avec Makenzy Lombet, Purdey Lombet, Donovan Nizet

Sous un soleil caniculaire, Purdey, dix-sept ans, et son frère Makenzy, quinze ans, sont livrés à eux-mêmes et tentent de se débrouiller seuls. Alors que Purdey fait des ménages dans un complexe hôtelier, Makenzy se fait un peu d'argent en volant des touristes. Entre l'insouciance de l'adolescence et l'âpreté de la vie adulte, ils devront se soutenir l'un l'autre dans ce voyage d'une douceur déchirante, qui semble bien être le dernier été de leur jeunesse. Sélection Officielle - La Semaine de la critique au Festival de Cannes 2023.



PAS DE VAGUES

Drame français de Teddy Lussi-Modeste (1h32)
Avec François Civil, Shain Boumedine, Bakary Kebe

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer un lien avec ses élèves. Un jour, sa vie bascule : il est accusé de harcèlement par une élève de sa classe. Face aux pressions du frère aîné de la jeune fille et celles de ses camarades de classe, Julien cherche du soutien parmi ses collègues et sa hiérarchie. Mais devant le risque d'embrasement, le silence règne.



LOS DELINCUENTES

Film de Rodrigo Moreno (3h)
Avec Esteban Bigliardi, Margarita Molfino

Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en oeuvre un projet fou : voler au coffre une somme équivalente à leurs vies de salaires. Désormais délinquants, leurs destins sont liés. Au gré de leur cavale et des rencontres, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté.



MADAME HOFMANN

Documentaire de Sébastien Lifshitz (1h44)

«Bienvenue dans ma vie», cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?



AMAL, UN ESPRIT LIBRE

Film belge de Jawad Rhalib (1h52)
Avec Lubna Azabal, Fabrizio Rongione, Catherine Salée

Avertissement : des scènes peuvent heurter la sensibilité
Amal, enseignante dans un lycée à Bruxelles, encourage ses élèves à s'exprimer librement. Avec ses méthodes pédagogiques audacieuses et son enthousiasme, elle va bouleverser leur vie. Jusqu'à en choquer certains. Peu à peu Amal va se sentir harcelée, menacée



IL RESTE ENCORE DEMAIN

Comédie italienne de Paola Cortellesi (1h58)
Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea

Mariée à un homme autoritaire et violent, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. L'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.



APOLONIA, APOLONIA

Documentaire danois de Léa Glob (1h56)

Lorsque la réalisatrice danoise Lea Glob commence à filmer la peintre Apolonia Sokol, il ne devait s'agir que d'un exercice d'école de cinéma. Le portrait filmé s'est finalement tourné sur treize années pour se muer en une épopée intime et sinieuse, celle d'une jeune femme artiste, depuis sa vie de bohème au cœur du théâtre du Travail Moderne que dirigent ses parents, jusqu'à son ascension dans le milieu de l'art contemporain, en passant par ses études aux Beaux-Arts de Paris. Mais en miroir d'Apolonia, ce sont aussi les destins d'Okasana Shachko, l'une des fondatrices des Femmes, et de la réalisatrice, qui se dessinent. Une sororité à trois faces, à l'épreuve du monde d'aujourd'hui.



O CORNO, UNE HISTOIRE DE FEMMES

Film espagnol de Jaione Camborda (1h45)
Avec Siobhan Fernandes, Janet Novás, Carla Rivas

1971, Espagne franquiste. Dans la campagne galicienne, Maria assiste les femmes qui accouchent et plus occasionnellement celles qui ne veulent pas avoir d'enfant. Après avoir tenté d'aider une jeune femme, elle est contrainte de fuir le pays en laissant tout derrière elle. Au cours de son périlleux voyage au Portugal, Maria rencontre la solidarité féminine et se rend compte qu'elle n'est pas seule et qu'elle pourrait enfin retrouver sa liberté...



BLUE GIANT

Film d'animation de Yuzuru Tachikawa (2h00)

Miyamoto Dai, un étudiant passionné par le basket, décide de changer de vie du jour au lendemain après avoir assisté pour la première fois à un spectacle de jazz. Comme hypnotisé par ce type de musique auquel il ne connaît rien, le jeune homme décide de se consacrer corps et âme au saxophone, et fait du jazz sa nouvelle passion. Parviendra-t-il à devenir un grand musicien ?



JEUNE PUBLIC

MON AMI ROBOT

Film d'animation franco-espagnol de Pablo Berger (1h41)
A partir de 9 ans

Dog vit à Manhattan. Un jour, pour échapper à la solitude, il décide de commander un robot. Ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Inséparables, ils profitent des joies de New York et décident par une belle journée d'été d'aller à la plage. Mais après la joie de la baignade, Robot est tout rouillé et complètement paralysé ! Dog ne sait pas quoi faire et doit se résoudre à l'abandonner. Alors que les saisons passent, Dog essaie de trouver de nouveaux amis, tandis que Robot n'a d'autre choix que de rêver. Une histoire sur l'amitié, son importance, et sa fragilité.



JEUNE PUBLIC

NON-NON DANS L'ESPACE

Film d'animation de Wassim Boutaleb (52')
A partir de 4 ans

Programme de deux courts métrages. Fin du compte à rebours, c'est l'heure d'aller planter le drapeau de Sous-Bois-Les-Bains sur la Lune ! Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Grocroc quitte l'orbite terrestre.

MERCREDI 24 AVRIL À 15H30 À FIGEAC
Atelier créatif : Crée ta fusée - sur inscription 05 65 34 24 78



LES FÉES SORCIÈRES

Film d'animation français de Marion Jamault & Cédric Igodt
A partir de 4 ans - (40')

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre.

MERCREDI 15 MAI À 15H30 À FIGEAC
Atelier créatif : crée ta baguette magique version thaumatrope. sur inscription 05 65 34 24 78



La Roue fédère vous invite

SAMEDI 25 MAI 2024

VELO PARADE

10h - 22h Place de la Raison Figeac

Grande Parade départ 16 h 30

Village - vélo / Concert
Spectacles / Animations
Restaurants / Buvette

+ d'infos sur larouefedere.org

Fi'JAZZ

du 8 au 11 mai

festival de JAZZ à FIGEAC

BILLETTERIE ET RÉSERVATION :
www.festival-de-jazz-figeac.fr/#billetterie
ou auprès des Offices de tourisme du Grand Figeac



LE LIVRE EN FÊTE

LIBRAIRIE INDÉPENDANTE DEPUIS 1980

Samedi 27 avril :
Un livre, une rose
La fête de la librairie indépendante.

Jeudi 16 mai à 18h30
rencontre avec Alain Roy
pour Les déclinistes (Ecosociété).
www.livreenfete.fr.
Suivez-nous sur Facebook et Instagram.

27 rue ortabadiel 46100 Figeac
05.65.34.43.11 www.livreenfete.fr

lotofushis
osez, vous reviezrez

05 65 34 13 01 @ www.lot-of-sushis.com